

© International Baccalaureate Organization 2025

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2025

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2025

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

Chinese B – Standard level – Paper 2 – Reading comprehension
Chinois B – Niveau moyen – Épreuve 2 – Compréhension écrite
Chino B – Nivel Medio – Prueba 2 – Comprensión de lectura

6 May 2025 / 6 mai 2025 / 6 de mayo de 2025

Zone A afternoon	Zone B afternoon	Zone C afternoon
Zone A après-midi	Zone B après-midi	Zone C après-midi
Zona A tarde	Zona B tarde	Zona C tarde

Candidate session number
 Numéro de session du candidat
 Número de convocatoria del alumno

1 h

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Question and answer booklet – Instructions to candidates

- The Simplified version is followed by the Traditional version.
- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Choose either the Simplified version or the Traditional version.
- Answer all questions. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- Answers must be written within the answer boxes provided.
- All answers must be based on the appropriate texts in the accompanying text booklet.
- The maximum mark for this examination paper is **[40 marks]**.

Livret de questions et réponses – Instructions destinées aux candidats

- La version simplifiée est suivie de la version traditionnelle.
- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Choisissez ou la version simplifiée ou la version traditionnelle.
- Répondez à toutes les questions. Chaque question vaut **[1 point]**, sauf indication contraire.
- Rédigez vos réponses dans les cases prévues à cet effet.
- Toutes les réponses doivent s'appuyer sur les textes correspondants dans le livret de textes.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[40 points]**.

Cuadernillo de preguntas y respuestas – Instrucciones para los alumnos

- La versión simplificada es seguida por la versión tradicional.
- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Elija la versión simplificada o la versión tradicional.
- Conteste todas las preguntas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- Escriba sus respuestas en las casillas provistas a tal efecto.
- Todas las respuestas deben basarse en los textos adecuados del cuadernillo de textos correspondiente.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[40 puntos]**.

2225–2231

© International Baccalaureate Organization 2025



24EP01

Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



24EP02

Simplified version
Version simplifiée
Versión simplificada



文本 A — 新潮运动

选出正确的答案（从第 1 行到第 4 行）。

1. 年轻人新潮运动的报告出现在……

- A. 线上周刊。
- B. 电子校报。
- C. 网络论坛。
- D. 在线杂志。

2. 最受年轻人喜爱的运动是……

- A. 健身和攀岩。
- B. 攀岩和打篮球。
- C. 打篮球和踢足球。
- D. 骑自行车和打篮球。

3. 通过运动交友的年轻人……

- A. 没有几个。
- B. 将近一半。
- C. 占了五成。
- D. 占大部分。

回答下面的问题（从第 5 行到第 9 行）。

4. 哪两个地方的年轻人最喜欢攀岩？

.....

5. 文本中，觉得健身很好玩的年轻人占了多少？

.....



6. 年轻人对健身的看法是什么？

.....

从第7行到第13行中，找出和下面意思相同的词语。

7. 训练

.....

8. 考验

.....

9. 高人气

.....

10. 选出三个正确的叙述（从第10行到第13行）。

[3]

A. 有些年轻人热爱骑自行车去看风景名胜。

B. 山地骑行者有机会感受快速骑行的刺激。

C. 骑车观光的年轻人追求速度带来的快感。

D. 山里骑行适合刚开始学习骑车的年轻人。

E. 年轻人为了不受限制选择在公路上骑行。

F. 公路骑行让年轻人体验长途骑行的乐趣。



文本 B — 上街头找回失落少年

判断下面叙述的对错。在方框里打勾 [✓]，并以文本内容说明理由。两个部分都答对才能得 [1分] (从第 1 行到第 6 行)。

11. 香港的外展社工在半夜后外出寻找需要帮助的少年。

<input type="checkbox"/>	对	理由：
<input type="checkbox"/>	错

12. 社工会在办公室为来访的少年解决问题。

<input type="checkbox"/>	对	理由：
<input type="checkbox"/>	错

13. 阿强放学后不回家。

<input type="checkbox"/>	对	理由：
<input type="checkbox"/>	错

14. 阿强做过不止一份工作。

<input type="checkbox"/>	对	理由：
<input type="checkbox"/>	错



选出正确的答案（从第7行到第10行）。

15. 阿强是在哪里认识杨勇的？

- A. 医院
- B. 街上
- C. 公园
- D. 学校

16. 杨勇多久打一次电话给阿强？

- A. 每天最少一次
- B. 每天最多两次
- C. 每个星期最多一次
- D. 每个星期最少两次

17. 在社工的关心下，阿强有什么改变？

- A. 他决定回校上学。
- B. 他不需要去医院了。
- C. 他决定等三年再找工作。
- D. 他常给社工打电话汇报情况。



划线的词语指的是谁/什么? 从文本中找出词语答题。

18. “我想回去读书。” (从第9行到第10行)

.....

19. 他说, 如果..... (第11行)

.....

20.他们身边已经..... (第12行)

.....

根据上下文, 从选项中选出最接近下列词语的意思。

21. 关键 (第11行)

22. 说教 (第12行)

23. 目标 (第14行)

24. 边缘 (从第14行到第15行)

- A. 美好
- B. 重要
- C. 责任
- D. 责骂
- E. 讲道理
- F. 旁边的
- G. 前进方向
- H. 不是主流的



文本 C — 当环保遇见艺术

判断下面叙述的对错。在方框里打勾 [✓]，并以文本内容说明理由。两个部分都答对才能得 [1分]。

25. 艺术创作能让人们重视环保。

<input type="checkbox"/> 对	理由：
<input type="checkbox"/> 错

26. 雾霾问题虽严重，但不难解决。

<input type="checkbox"/> 对	理由：
<input type="checkbox"/> 错

27. 吴迪的《风景》系列作品表现的是未来可能出现的雾霾危害。

<input type="checkbox"/> 对	理由：
<input type="checkbox"/> 错

28. 很多人觉得吴迪的作品太直接。

<input type="checkbox"/> 对	理由：
<input type="checkbox"/> 错



从选项中，选出合适的词语填空。

环保是每个人都要有的理念，[- 29 -]最近有很多艺术家开始用艺术创作来支持环保。中国艺术家吴迪的作品不但记录了中国几个城市的空气污染问题，[- 30 -]对雾霾做了调查分析。[- 31 -]很多人可能觉得这样的作品过于简单，它[- 32 -]能给人们一种真实感，也能让人们去思考和感受。

- | | | |
|--------------|--------------------------|-------|
| 29. [- 29 -] | <input type="checkbox"/> | A. 反而 |
| 30. [- 30 -] | <input type="checkbox"/> | B. 因此 |
| 31. [- 31 -] | <input type="checkbox"/> | C. 还 |
| 32. [- 32 -] | <input type="checkbox"/> | D. 才 |
| | | E. 虽然 |
| | | F. 却 |
| | | G. 因为 |
| | | H. 只是 |

33. 选出三个正确的叙述。

[3]

- | | |
|--------------------------|----------------------|
| <input type="checkbox"/> | A. 伊斯坦布尔居民习惯有流浪狗的生活。 |
| <input type="checkbox"/> | B. 街头艺术装置可以用来回收矿泉水瓶。 |
| <input type="checkbox"/> | C. 伊斯坦布尔居民家中备有喂狗的食物。 |
| <input type="checkbox"/> | D. 人们可以用艺术装置获取免费矿泉水。 |
| | E. 街头艺术装置的水会流到右边的水槽。 |
| | F. 街头艺术装置能为动物提供食物和水。 |



从第 24 行到第 26 行中，找出合适的词语或短句完成下面的句子。

34. 小朋友们对捡瓶子换狗粮的做法特别……

.....

35. 街头艺术装置的设计让人感觉……

.....

36. 街头艺术装置展示人们的爱心、宣传环保，真是……

.....



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



Traditional version
Version traditionnelle
Versión tradicional

9 pages/páginas



24EP13

文本 A — 新潮運動

選出正確的答案（從第 1 行到第 4 行）。

1. 年輕人新潮運動的報告出現在……

- A. 線上週刊。
- B. 電子校報。
- C. 網絡論壇。
- D. 在線雜誌。

2. 最受年輕人喜愛的運動是……

- A. 健身和攀岩。
- B. 攀岩和打籃球。
- C. 打籃球和踢足球。
- D. 騎自行車和打籃球。

3. 通過運動交友的年輕人……

- A. 沒有幾個。
- B. 將近一半。
- C. 佔了五成。
- D. 佔大部分。

回答下面的問題（從第 5 行到第 9 行）。

4. 哪兩個地方的年輕人最喜歡攀岩？

.....

5. 文本中，覺得健身很好玩的年輕人佔了多少？

.....



6. 年輕人對健身的看法是什麼？

.....

從第7行到第13行中，找出和下面意思相同的詞語。

7. 訓練

.....

8. 考驗

.....

9. 高人氣

.....

10. 選出三個正確的敘述（從第10行到第13行）。

[3]

A. 有些年輕人熱愛騎自行車去看風景名勝。

B. 山地騎行者有機會感受快速騎行的刺激。

C. 騎車觀光的年輕人追求速度帶來的快感。

D. 山裏騎行適合剛開始學習騎車的年輕人。

E. 年輕人為了不受限制選擇在公路上騎行。

F. 公路騎行讓年輕人體驗遠途騎行的樂趣。



文本 B — 上街頭找回失落少年

判斷下面敘述的對錯。在方框裏打勾 [✓]，並以文本內容說明理由。兩個部分都答對才能得 [1分] (從第 1 行到第 6 行)。

11. 香港的外展社工在半夜後外出尋找需要幫忙的少年。

<input type="checkbox"/> 對	理由：
<input type="checkbox"/> 錯

12. 社會會在辦公室為來訪的少年解決問題。

<input type="checkbox"/> 對	理由：
<input type="checkbox"/> 錯

13. 阿強放學後不回家。

<input type="checkbox"/> 對	理由：
<input type="checkbox"/> 錯

14. 阿強做過不止一份工作。

<input type="checkbox"/> 對	理由：
<input type="checkbox"/> 錯



選出正確的答案（從第7行到第10行）。

15. 阿強是在哪裏認識楊勇的？

- A. 醫院
- B. 街上
- C. 公園
- D. 學校

16. 楊勇多久打一次電話給阿強？

- A. 每天最少一次
- B. 每天最多兩次
- C. 每個星期最多一次
- D. 每個星期最少兩次

17. 在社工的關心下，阿強有什麼改變？

- A. 他決定回校上學。
- B. 他不需要去醫院了。
- C. 他決定等三年再找工作。
- D. 他常給社工打電話彙報情況。



劃線的詞語指的是誰/什麼? 從文本中找出詞語答題。

18. 「我想回去讀書。」 (從第9行到第10行)

.....

19. 他說, 如果..... (第11行)

.....

20.他們身邊已經..... (第12行)

.....

根據上下文, 從選項中選出最接近下列詞語的意思。

21. 關鍵 (第11行)

22. 說教 (第12行)

23. 目標 (第14行)

24. 邊緣 (從第14行到第15行)

- A. 美好
- B. 重要
- C. 責任
- D. 責罵
- E. 講道理
- F. 旁邊的
- G. 前進方向
- H. 不是主流的



文本 C — 當環保遇見藝術

判斷下面敘述的對錯。在方框裏打勾 [✓]，並以文本內容說明理由。兩個部分都答對才能得 [1分]。

25. 藝術創作能讓人們重視環保。

<input type="checkbox"/> 對	理由：
<input type="checkbox"/> 錯

26. 霧霾問題雖嚴重，但不難解決。

<input type="checkbox"/> 對	理由：
<input type="checkbox"/> 錯

27. 吳迪的《風景》系列作品表現的是未來可能出現的霧霾危害。

<input type="checkbox"/> 對	理由：
<input type="checkbox"/> 錯

28. 很多人覺得吳迪的作品太直接。

<input type="checkbox"/> 對	理由：
<input type="checkbox"/> 錯



從選項中，選出合適的詞語填空。

環保是每個人都要有的理念，[-29-]最近有很多藝術家開始用藝術創作來支持環保。中國藝術家吳迪的作品不但記錄了中國幾個城市的空氣污染問題，[-30-]對霧霾做了調查分析。[-31-]很多人可能覺得這樣的作品過於簡單，它[-32-]能給人們一種真實感，也能讓人們去思考和感受。

- | | | |
|------------|--------------------------|-------|
| 29. [-29-] | <input type="checkbox"/> | A. 反而 |
| 30. [-30-] | <input type="checkbox"/> | B. 因此 |
| 31. [-31-] | <input type="checkbox"/> | C. 還 |
| 32. [-32-] | <input type="checkbox"/> | D. 才 |
| | | E. 雖然 |
| | | F. 卻 |
| | | G. 因為 |
| | | H. 只是 |

33. 選出三個正確的敘述。

[3]

- | | |
|--------------------------|----------------------|
| <input type="checkbox"/> | A. 伊斯坦布爾居民習慣有流浪狗的生活。 |
| <input type="checkbox"/> | B. 街頭藝術裝置可以用來回收礦泉水瓶。 |
| <input type="checkbox"/> | C. 伊斯坦布爾居民家中備有餵狗的食物。 |
| <input type="checkbox"/> | D. 人們可以用藝術裝置獲取免費礦泉水。 |
| | E. 街頭藝術裝置的水會流到右邊的水槽。 |
| | F. 街頭藝術裝置能為動物提供食物和水。 |



從第 24 行到第 26 行中，找出合適的詞語或短句完成下面的句子。

34. 小朋友們對撿瓶子換狗糧的做法特別……

.....

35. 街頭藝術裝置的設計讓人感覺……

.....

36. 街頭藝術裝置展示人們的愛心、宣傳環保，真是……

.....



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



24EP22

Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.

